PROVINCIA DI TORINO
BIBLIOTECA
Legato Anselmi
OA. - b
1334

PROVINCIA DI TORINO
BIBLIOTECA

ANNO XXI.

Catalogo dell'Esposizione

DELLA

SOCIETÀ D'INCORAGGIAMENTO

ALLE

BELLE ARTI

APERTA

NEL CIRCOLO DEGLI ARTISTI

nel mese di dicembre 1878.

Torino — VINCENZO BONA, Tip. di S. M.

RAPPRESENTANZA SOCIALE

Presidenza delle Assemblee Generali

Panissera di Veglio S. E. conte Marcello, *Presidente.*
Rocca avv. comm. Luigi, *Vice Presidente.*
Bertea cav. avv. Ernesto, *Segretario.*

Comitato Direttivo

Gay cav. Camillo.
Lanza cav. Giuseppe.
Petiti ing. Enrico.
Mattirolo ing. Adolfo.
Biscarra cav. Carlo Felice.
Pastoris di Casalrosso conte Federico
Villamarina (di) cav. Carlo
} Rappresentanti la Direzione del Circolo.

Comitato di Revisione dei Conti

Boarelli cav. Palemone.
Moretta cav. Bartolomeo.
Bechis Felice.

Comitato pel collocamento dei Capi d'Arte

Turletti Celestino.
Delleani Lorenzo.
Monticelli Giuseppe.

CATALOGO

dei Capi d'Arte.

1	Agliano (d') cav. Michele.	Dopo la tempesta . .	L.	180
2	Alby Giuseppe.	Beccaccia 100	uniti	
3	Id.	Pernice 100	180	
4	Allason Silvio.	A caccia	»	400
5	Id.	Al Capo Mele (Riviera Ponente) .	»	350
6	Id.	Dal Ponte *De la Concorde* (Parigi) 200	uniti	
7	Id.	Le rive della Senna . . . 200	350	
8	Amossi Alerino.	Lieto messaggio	»	300
9	Avondo cav. Vittorio.	Alba autunnale . . .	»	500
10	Id.	Sulla strada di *Calais* . .	»	300
11	Balduino Alessandro.	La via dei boschi . . .	»	600
12	Id.	Sul monte	»	400
13	Barbavara cav. Alfonso.	La storia della nonna . .	»	300
14	Barbavara cav. Costantino.	Via a Feletto (Studio dal vero)	»	160
15	Id.	Alle Fucine presso Viù (id.)	»	150
16	Bertea cav. Ernesto.	Autunno	»	250
17	Id.	Preparativi per la pesca (Capo Noli)	»	250
18	Id.	Il Lago di Garda da Desenzano	»	250
19	Biscarra cav. Carlo Felice.	Confidenze.	»	550
20	Id.	Zitto !...	»	300
21	Id.	Ottobre *(Bozzetto di proprietà dell' avv. Mario Michela).*		
22	Blanchi Pio.	Una partita col maniscalco (acquarello) .	»	650

23 Bologna Domenico. Il parroco di montagna . . L. 350
24 Id. Sui monti di Bagnasco . . » 250
25 Id. Un sentiero presso Corio . . » 180
26 Brambilla Francesco. Via Sommellier a Bardonecchia » 150
27 Id. A Bardonecchia (Studio dal vero) » 150
28 Bugnone Gaspare. Boscaglia presso Avigliana . . » 180
29 Bussolino Vittorio. Verso sera . . . . . » 240
30 Id. Mattino (fusain) . . . . » 100
31 Id. Marzo (disegno) . . . . » 70
32 Caglieri Pio. Torri e campanili (Parma) . . . » 200
33 Id. Il dì del mercato . . . . » 200
34 Calandra Edoardo. *Trouble-fête* . . . . » 350
35 Calderini Marco. Autunno (acquarello) . . . » 400
36 Id. Luglio (studio) . . . . » 500
37 Canella Francesco. Edera . . . . . » 350
38 Cavalchini Pietro. Sponde del Po (presso Torino) . » 180
39 Id. Dintorni di Piossasco . . . » 180
40 Corsi conte Giacinto. Ricordo di Sturla (presso Genova) » 400
41 Cosola Demetrio. Rive del torrente Mallone . . » 400
42 Crova barone Clemente. Arona (Lago Maggiore) . » 350
43 Cugia cav. Eugenio. Cavalli in libertà (Maremma Pisana) » 500
44 Curbis conte Rodolfo. Veglia (schizzo dal vero) . . » 250
45 Id. Lo stagno . . . . » 180
46 Id. Vigneto . . . . . » 250
47 Devers cav. Giuseppe. Italia (busto in terra cotta) . » 50
48 Id. Due vasetti (maiolica a gran fuoco stile Luigi XIII), caduno . » 50
49 Id. Vaso (id. id.) . . » 80
50 Id. Piattino (id. id.) . . » 50
51 Id. Margherita d'Austria (piatto stile Enrico II) . . . . » 150
52 Id. Roberto d'Azeglio (piattello, id.) » 60
53 Id. Amore invernale (maiolica moderna a gran fuoco) . . . » 180
54 Id. Amore estivo (porcellana a piccolo fuoco) . . . . » 50

55 Devers cav. Giuseppe. Confidente nella margherita (di proprietà del sig. F. G.).
56 Id. La primavera . . . L. 200
57 Id. Speranza . . . . » 100
58 Id. Gioventù . . . . » 100
59 Galli della Loggia conte Ettore. Il lago di *Bourget*. » 250
60 Gandi Giacomo. La lezione (acquarello) . . . » 400
61 Id. In tempo di pace (id.) . . . » 400
62 Ghione Celestino. Soldato di ventura . . . . » 200
63 Ghisolfi Enrico. Ricordo delle Langhe . . . » 380
64 Giani cav. Giuseppe. Giulietta . . . . . » 280
65 Id. Il mattino della domenica . . » 280
66 Id. Dolci ricordi . . . . » 280
67 Id. S. M. il re Umberto . . . » 230
68 Gilardi Pier Celestino. Dopo la questua (Riva Valdobbia) » 600
69 Giribaldi cav. Edoardo. La partenza . . . . » 200
70 Id. Nel Faro di Messina . . » 150
71 Gonin comm. Francesco. Armonie campestri . . » 500
72 Id. L'ora in cui passa . . » 200
73 Marchisio Andrea. Dopo il bagno . . . . » 500
74 Melchioni cav. Antonio. Scogliere (Riviera di Levante) » 150
75 Id. Costume del seicento . . » 250
76 Michela avv. Mario. Settembre (Studio) . . . » 300
77 Monticelli Giuseppe. Bibliomani . . . . » 550
78 Morgari Pietro. Alta protezione . . . . » 500
79 Id. *Les habitués de cuisine* . . . » 450
80 Pagano cav. Marcello. Novembre . . . . » 200
81 Id. Rivoli (Strada provinciale) · » 200
82 Pasquini Riccardo. Cure materne . . . . » 400
83 Pastoris conte Federico. Crisi imminente . . . » 500
84 Id. Sulla spiaggia (ricordo d'Ostenda) » 300
85 Perratone Armandi avv. Gaetano. In settembre . » 150
86 Petiti Filiberto. Un parco . . . . . » 200
87 Id. Vieni, andiamo a far la pappa . . » 200
88 Piacenza cav. Carlo. *Bec Ceresin* (Val grande di Lanzo) » 325
89 Id. Sito paludoso . . . . » 325

90 Piacenza cav. Carlo. Betulle a Groscavallo (Valle Stura) L. 225
91 Pittara cav. Carlo. La raccolta . . . . . » 400
92 Piumati Giovanni. Sole d'ottobre . . . . . » 300
93 Pollonera Carlo. Giorno sereno . . . . . » 400
94 Pontremoli cav. Raffaele. Il 24 giugno 1859 . . » 950
95 Raymond cav. Ludovico. Ai domestici lari. . . » 460
96 Reycend Enrico. Quiete . . . . . » 260
97 Id. In Canavese . . . . . » 260
98 Ricca avv. Prospero. Mattino . . . . . » 300
99 Sampietro Francesco. L'addolorata . . . . . » 220
100 » *Episodio d'un'inondazione* . » 220
101 Sauli d'Igliano conte Giuseppe. Una graziosa molestia » 350
102 Scarampi conte Maurizio. Chierichetto . . . » 300
103 Stratta Carlo. In cerca di pubblico. . . . » 480
104 Stura Giovanni. Compagnia equestre-mimo-ginnastica » 350
105 Id. Mattino d'estate . . . . . » 250
106 Tesio Giacinto. Farfalle . . . . . » 850
107 Turletti Celestino. Un amore innocente . . . » 400
108 Id. Un tema completamente sbagliato » 350
109 Usseglio Fedele. Presso Rapallo . . . . . » 300
110 Villamarina (di) cav. Carlo. In cerca d'un'ispirazione » 300
111 Villemain Paolo Emilio. Montanine . . . . » 150
112 Id. Casa da vendere . . » 150

AVVERTENZA.

Le opere di cui non è indicato il genere s'intendono dipinte a olio; quelle di cui non è indicato il prezzo non sono vendibili.